

しゃほうくん  
射法訓 Shahō-Kun

しゃほう ゆみ い ほね い もっと かんよう  
射法は、<sup>♪</sup> 弓を射ずして骨を射ること最も肝要なり。<sup>♪</sup>

Shahō wa,<sup>♪</sup> yumi wo izushite hone wo iru koto mottomo kan'yō nari.<sup>♪</sup>

こころ そうたい ちゅうおう お しこう ゆん でさんぶん に つる お  
心を総体の中央に置き、<sup>♪</sup> 而して弓手三分の二弦を推し、<sup>♪</sup>

Kokoro wo sōtai no chūō ni oki,<sup>♪</sup> shikōshite yunde sanbun no ni tsuru wo oshi,<sup>♪</sup>

め てさんぶん いちゆみ ひ しこう こころ おさ こ わごう  
妻手三分の一弓を引き、<sup>♪</sup> 而して心を納む是れ和合なり。<sup>♪</sup>

Metē sanbun no ichi yumi wo hiki,<sup>♪</sup> shikōshite kokoro wo osamu kore wagō nari.<sup>♪</sup>

しか のちむね なかすじ したが よろ さゆう わか ごと はな  
然る後胸の中筋に従い、<sup>♪</sup> 宜しく左右に分るる如くこれを離つべし。<sup>♪</sup>

Shikarunochi mune no nakasuji ni shitagai,<sup>♪</sup> yoroshiku sayū ni wakaruru gotoku kore wo hanatsubeshi.<sup>♪</sup>

しょ いわ てっせきあいこく ひ い こときゅう  
書に曰く、鉄石相剋して火の出づる事急なり。<sup>♪</sup>

Sho ni iwaku, tesseki aikokushite hi no izuru koto kyū nari,<sup>♪</sup>

すなわ きんたいはくしよく にしはんげつ くらい  
即ち金体白色、<sup>♪</sup> 西半月の位なり。<sup>♪</sup>

Sunawachi kintai-hakushoku,<sup>♪</sup> nishi-hangetsu no kurai nari.<sup>♪</sup>

<sup>♪</sup>: Pause (example)